**ASFALT ÇİÇEKLERİ**

**Gösterim Tarihi:** 21 Kasım 2014

**Dağıtım:** Roll Caption

**Yapım:** Eskimez Film

**Yönetmen ve Senaryo:** Kamil Koç

**Müzik:** Kerem Çakıroğlu, Onur Aymergen

**Süresi:** 92 dk.

**Yapım yılı:** 2014

**Facebook:** https://www.facebook.com/AsfaltCicekleri

**Oyuncular:** Hilmi Korkmaz, Sema Şahingöz, Sinem İslamoğlu, Semir Aslanyürek, Adnan Erdoğan

*Yapımcılığını ve yönetmenliğini Kamil Koç’un yaptığı “Asfalt Çiçekleri” isimli sinema filmi gösterime giriyor. Kültür Bakanlığı, Selçuk Belediyesi, Osmancık Asya Dinlenme Tesisleri ve İstanbul Medya Akademisi tarafından desteklenen filmin çekimleri, İstanbul, İzmit, Osmancık, Kahramanmaraş, Hatay, Osmaniye, İzmir, Selçuk ve Konya’da tamamlandı.*

*“Asfalt Çiçekleri”* genç bir ressamın arayış hikâyesini anlatan, arayan, aranılan ve yalnızlık üzerine bir yol filmidir.

Hasan, eşyanın sınırları ile kendi sınırları arasında varoluşsal ilişki kuran genç bir ressamdır. Haifa ise Fransa’da göçmen olarak yaşayan ve kendi köklerini aramak için doğuya etnik müzik yolculuğuna çıkan “Asfalt Çiçekleri” adlı sokak müzisyenlerinin solistidir.

Hasan ve kız arkadaşı bir gece müzik yapan Haifa ve arkadaşlarıyla bir üst geçitte karşılaşır. Bu karşılaşma Hasan’ın hayatında önemli bir dönüm noktası olur. Kendi varoluş sancılarını anladığını düşündüğü Haifa’yı Türkiye sınırları içinde takibe başlar.

Hasan’ın dijital fotoğraf sanatçısı kız arkadaşı Elif de bu yolculuğa cep telefonu takip uygulaması ile katılır.

Arayan, aranılan ve yalnızlık arasındaki ilişki üzerine kurulu bir yol filmidir *Asfalt Çiçekleri.*