|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GUILLAME** | **ANNE** | **BERNADETTE** | **HÉLÉNE** |
| **GOUIX** | **LE NY** | **LAFONT** | **VINCENT** |

**ATTILA MARCEL**



Bir Sylvain Chomet filmi

**Gösterim Tarihi:** 01 Ağustos 2014

**Dağıtım:** M3 Film

**İthalat:** Bir Film

**Yönetmen:** Sylvain Chomet

**Yapımcı:** Chris Bolzli, Claudie Ossard

**Oyuncular:** Guillame Gouix, Anne Le NY, Bernadette Lafont, Héléne Vincent

**Süre:** 102 dakika

**FİLMİN KONUSU**

30’larındaki Paul, iki yaşından beri ona bakan iki aristokrat halasıyla Paris’te bir apartman dairesinde yaşamaktadır. Halalarının en büyük hayali, Paul’u bir piyano virtüözü olarak görmektir. Tekdüze bir yaşamı olan Paul’un günü, oturma odasındaki piyanonun başından halalarının ders verdiği sınıftaki piyano arasında gidip gelmekten ibarettir.

Apartmanlarındaki Madame Proust ile tanışana dek dış dünya ile bağını neredeyse kesen Paul, hayatın diğer yönlerini hiç deneyimlememiştir. Bu sıradışı kadının müzikle birlikte harmanlayarak Paul’a sunduğu bitki çayı, Paul’un bastırdığı hatıralarını bir bir su yüzüne çıkartır. Madame Prosut sayesinde geçmişini keşfeden Paul, artık hayatının kontrolünü eline almaya hazırdır.

**YÖNETMEN**

1963’te Maisons-Laffitte’te doğan Fransız yönetmen ve animatör lise yıllarında sanat eğitimi aldı. İlk çizgi romanı “Secrets of Dragonfly”ı 1986’da yayınladı. İki yıl sonra Richard Purdum Stüdyo’da çalışmak için Londra’ya taşındı.

İlk animasyon çalışması “La Vieille Dame et les Pigeons” üzerinde 1991 yılında çalışmaya başladı. Bir sonraki yıl “The Bridge in the Mud”ı yayımladı. 1996’da René Goscinny ödülünü kazanan “Léon-La-Came” adlı çizgi romanı ’95 yılında basıldı.

‘95’te Kanada’ya taşınan Chomet, ertesi yıl “La Vieille Dame et les Pigeons” adlı ilk animasyonunu tamamladı. BAFTA dahil olmak üzere katıldığı birçok festivalden ödüllerle döndü.

2003’te çektiği “Belleville’de Randevu” ile Oscar’a aday oldu. Bu animasyon, dünya çapında isminin duyulmasını sağladı. 2006’ta “Paris, Seni Seviyorum” filminde “Tour Eiffel” ve 2010’daki “Sihirbaz” filmi diğer çalışmaları arasında yer almaktadır.

Yönetmenin Filmografisi

2015 THE THOUSAND MILES - DUYURULDU

2013 ATTILA MARCEL

2010 SİHİRBAZ

2006 PARİS, SENİ SEVİYORUM - TOUR EIFFEL

2003 BELLEVILLE’DE RANDEVU

1998 LA VIEILLE DAME ET LES PIGEONS - KISA FİLM

**FİLM HAKKINDA**

**Sylvain Chomet**

“Küçüklüğümden beri bir filmde gerçek oyuncularla çalışmak istiyordum ancak bir türlü fırsat doğmadı. ’Paris, Seni Seviyorum’ çekimleri sırasında canlı-çekim çekmeye karar verdim.”

“Attila Marcel, ‘Belleville’de Randevu’da geçen bir şarkının adı. Bir post-it üzerine yazmış ve ta o zaman bunun bir filme dönüşeceğini düşünmüştüm. Attila Marcel, Paul’un kadınlarla; annesiyle, halalarıyla, güçlü bir sevgi bağı kurduğu Madame Proust ve genç Asyalı çellist Michelle ile ilişkilerini anlatıyor.”

“Madame Proust, halaların panzehiri! Paul, onun dairesine girdiğinde ışık yüzünden gözleri kamaşıyor, acıyor. Kendi basık ve karanlık dairesinin tam zıttı bir yer burası. Madame Proust’yu Yolande Moreau için yazmıştım ama proje biraz gecikince o da kendi filmini çekmeye koyuldu ve biz de Anne Le Ny’ yöneldik ki harika bir seçimdi. Başta yazdığım Madame Proust şiddete meyilli, sert ve militan ruhlu rezil bir kadınken Anne Le Ny ile daha kadınsı ve zarif bir havaya büründü.”