**AYAZ**

**Gösterim Tarihi:** 17 Kasım 2017

**Dağıtım:** Özen Film

**Yapım:** Yeniden Film

**Yönetmen:** Dersu Yavuz Altun

**Senaryo:** Dersu Yavuz Altun

**Kast:** Kast Ajansı

**Kurgu:** Taner Sarf

**Sanat Yönetmeni:** Erdal Tuzla

**Kostüm:** Nurdan Özdemir

**Ses:** Mohammed Mokhtray

**Set Amiri:** Eren Murathan

**Işık Şefi:** Mehmet Tuna

**Saç Tasarımı:** Bülent Özer

**Makyaj:** Pelin Türk

**Ses Müzik Tasarımı:** Cem Ömeroğlu

**Afiş Tasarımı:** Galip Aksular

**Görüntü Yönetmeni:** Candan Murat Özcan

**Uygulayıcı Yapımcı:** Şakir Akça

**Yapım Koordinatörü:** Iryna Güler

**Yardımcı Yönetmen:** Ragıp Türk

**Yapımcı:** Oğuzhan Güler

**Oyuncular:** Deniz Telek, Özlem Aktaş, Çağlar Tüfekçi, Umut Keleş, Bahtiyar Engin, Hakan Akın, Ali Gül, Ercan Demirel, Ali Seçkiner Alıcı, Yıldırım Şimşek, Kadriye Çetinkaya, Melek Çınar

**Konu:**

Hasan, başka bir erkekle kaçan yengesini, sülalenin üstüne leke düşmesinden korkan akrabalarının kışkırtmasıyla, kucağında çocuğu ‘Ayaz’ varken öldürmüştür. Derin bir pişmanlık ve kandırılmışlık duygusuyla hapishanede geçen günleri son bulup çıktığında artık hiçbir şey eskisi gibi değildir. İş bulmak eski bir mahkum için çok zor olduğu gibi kimsesiz kalmasına sebep olduğu yeğeni Ayaz’ın da bakımını üstlenmek zorundadır. Ucuz otel odalarında yeni bir gelecek yaratmak için çabalayan ikilinin yolu eski bir tanıdık aracılığıyla çalışmaya başladığı nakliyat işi sırasında uyuşturucu bağımlısı kocasından kaçmayı planlayan Helün ve onun küçük kızıyla kesişir ve bu dört kişinin hayata tutunma hikayesi başlar.

**Dersu Yavuz Altun**

1987 yılında, Ankara’da Anadolu Sanat Merkezi’nde oyuncu olarak tiyatroya başladı. Tiyatro sevgisinin ağır basması gecikmedi ve tıp öğrenciliğini yarıda bıraktı. O gün bu gündür aralıksız olarak hayatı anlamaya ve Tiyatro-TV-Sinema aracılığıyla anladığı kadarıyla yorumlamaya çalışıyor.

Kurucusu ve Sanat Yönetmeni olduğu Tiyatro Yeniden’de otuza yakın oyun yazıp yönetti, yirmiye yakın projede konuk yazar ve yönetmen olarak, TRT için yapılan projelerde ise oyuncu, senarist, reji asistanı olarak görev yaptı. TRT’de yayınlanan ‘Saksıdaki Ağaç’ adlı 13 bölümlük dizi ile 26 bölümlük ‘Şapkasından Sihirbaz Çıkaran Tavşan’ adlı SİT-COM'u ve Star TV’de 93 bölüm yayınlanan ‘Üstün Dökmen’le Küçük Şeyler’i yazdı, yönetmen yardımcılığını üstlendi ve oyuncu olarak da görev aldı. TRT-TÜRK için ‘Damdakiler’ adlı kukla şov programını projelendirdi, yazdı, yapımcılığını ve yönetmenliğini üstlendi. Yazdığı 15 oyunun üç ciltte basılması için Epsilon Yayınevi ile anlaşma yaptı. İlk ciltte bulunan beş oyun ‘Yaşamı Birlikte Renklendirmek İçin Çocuk Tiyatrosu’ başlığı ile çıktı. ‘Altı Öksüz Sandalye’, ‘Çöpler Cennete Gider Mi?’, ‘Avunmak’ kısa filmlerinin ardından 2008 yılında ilk uzun metraj filmi Münferit’i çekti. Şu anda kurucusu olduğu Tiyatro Yeniden'in sanat yönetmenliğini yapmaktadır ve film çalışmalarını sürdürmektedir.

***Bilgi için:***

**Özlem Uzunoğlu**

**e-posta**: [ozlem@atlaspr.com](mailto:ozlem@atlaspr.com)

Atlas PR ve Danışmanlık

Tel: 0212 211 68 11