**ÇANAKKALE: YOLUN SONU**

**Gösterim Tarihi:** 15 Mart 2013

**Dağıtım:** Warner Bros.

**Yapım:** TT Film, Fono Film

**Yönetmen:** Kemal Uzun

**Genel Yönetmen:** Serdar Akar

**Oyuncular:** Gürkan Uygun (Onbaşı Muhsin), Stephen Chance, Ben Warwick, Umut Kurt, Berrak Tüzünataç (Hemşire), Mahir Günşiray

***Film 25 ülkeyle aynı anda vizyona giriyor…***

Genel Yönetmenliğini **Serdar Akar**’ın, yönetmenliğini **Kemal Uzun**’un üstlendiği Çanakkale Savaşı'nı konu alan “**Çanakkale Yolun Sonu”** filmi 15 Mart 2013 tarihinde Şehitleri Anma Haftası’nda bir ilki gerçekleştirerek başta Almanya, İngiltere, Fransa, Belçika, Hollanda, İsviçre, Azerbaycan olmak üzere 25 ülkeyle aynı anda vizyona giriyor.

Savaş'ı bir askerin gözünden tüm gerçekliğiyle beyazperdeye aktaran filminin başrollerini Kurtlar Vadisi dizisinin fenomen karakteri Memati Baş'ı canlandıran **Gürkan Uygun**, İngiliz oyuncu **Stephen Chance**, **Ben Warwick**, **Umut Kurt, Berrak Tüzünataç**, ve **Mahir Günşıray** paylaşıyor.

Mart ayında, 25 ülkeyle aynı anda vizyona girecek olan filminin afiş çalışması için fotoğraf sanatçısı **Mehmet Turgut**, Çanakkale’nin Ezine ilçesindeki özel platolarda oyuncuların fotoğraflarını çekti. Beyazperdede izleyiciyi bir zaman makinesi gibi 1915 yılına; cephenin ve savaşın yaşandığı, bir ulusun ölüm kalım mücadelesinin içine götüren film 2013 sezonun en iddialı yapımları arasında gösteriliyor.

***Sinopsis***

25 Nisan 1915… Osmanlı İmparatorluğu’nun direniş kapısı olan Çanakkale, gemi yoluyla geçilememiş ve işgâlciler, çaresiz bir manevrayla Gelibolu kıyılarına çıkartma yapmaya başlamışlardır. İşgâl kuvvetlerinin belki de en büyük direnişi gördükleri koy, o andan sonra mağlup bir ordunun adıyla anılacaktır: Anzak Koyu.

Hilal-i Ahmer cemiyetindekiler ve Muhsin’le Hasan’ında içinde bulunduğu destek birliği beş günlük yolculuğun sonunda, 25 Mayıs 1915’te cepheye ulaşırlar. Hasan, siperlere indiği anda, savaşın hayal ettiğinden daha acımasız olduğu gerçeğiyle yüzleşir. Daha ilk gün, bir Anzak askeriyle siper içerisinde burun buruna gelir ve abisinin son anda yardımına koşmasıyla kıl payı hayatta kalır. Birkaç gün sonra Muhsin bir Anzak keskin nişancıyı vurup, daha önce Balkan savaşında da komutasında yer aldığı Yüzbaşı İbrahim Adil tarafından keskin nişancılık görevine getirilir. Muhsin’inse İbrahim Adil’den tek bir isteği vardır. Kardeşi Hasan’ı geri hizmete çektirmek… O andan sonra Muhsin, bir diğer keskin nişancı Şeref’le birlikte yüksek rütbeli düşman askerlerini avlayacak, kardeşi Hasan’sa ikmal çadırlarından cepheye tüfek ve mermi sandıkları taşıyacaktır. Muhsin’in nişancılık ve sızma konusundaki hüneri, düşman hattında kısa sürede efsane olmasına yol açar. Bu durum karşısında Anzak askerlerin bile içten içe nefret ettikleri İngiliz Binbaşı Steward, karşı atağa geçmek ve kendi canını korumak amacıyla ordunun en iyi nişancısı olan, onbaşı William Eagle’ı Anzak koyuna getirtir. Eagle’ın tek bir görevi vardır. Mümkün olduğunca çok subay öldürmek ve bütün koya nam salan Muhsin’in dikkatini çekip bu hünerli Türk nişancının hayatına son vermek…