**Dünyada 20.000 Gün**

**(20.000 Days on Earth)**

**Gösterim Tarihi:** 19 Eylül 2014

**Dağıtım:** M3 Film

**İthalat:** Calinos Films

**Yönetmen:** Iain Forsyth, Jane Pollard

**Yapımcı:** Alex Dunnett

**Senaryo:** Iain Forsyth, Jane Pollard

**Kurgu:** Janothan Amos

**Müzik:** Nick Cave, Warren Ellis

**Yapım Yılı:** 2014

**Ülke:** İngiltere

**Süre:** 97 dk.

**Konu:**

40 yıldır müzik yapan şarkıcı, söz yazarı ve besteci Nick Cave’in bir efsane olduğu kesin! Dahası, o bir kültür ikonu, senarist ve tarihin en ilginç sanatçılardan birisi. Iain Forsyth - Jane Pollard ikilisinin bu ilk uzun metrajlı filmi bizi, Nick Cave’in alamet-i farikasına şahit olmamız için yaşamındaki 20.000. günü izlemeye davet ediyor.

Cave’in sözlerini yazdığı ve ilk melodilerini oluşturduğu bestelerini nasıl canlı bir şova dönüştürdüğüne şahitlik ettiğimiz filmde; sanatçının Kylie Minogue, Warren Ellis ve Ray Winstone gibi isimlerle yaşadığı anlardan samimi ve şık kesitler izliyoruz.

33. İstanbul Film Festivali’nden FIPRESCI Ödülü kazanan film, Sundance Film Festivali’nden de En İyi Yönetmen ve En İyi Kurgu ödülleri ile dönmüştü.