**15 MAYIS’TA KIRMIZI’NIN RUH HALLERİ BEYAZPERDE’DE**

Jua Film’in yapımcılığını üstlendiği “KIRMIZI” sinema filmi 15 Mayıs’ta izleyici ile buluşuyor. Başrollerini Cemal Hünal Leyla Göksun ve Selim Bayraktar’ın paylaştığı “KIRMIZI” birden fazla sinema türünün aynı anda vücut bulduğu alternatif yapımlardan. Kırmızı renginin çağrıştırdıklarını bir hikaye üzerinden beyaz perdeye aktaran “KIRMIZI” filminin yazarı ve yönetmeni Yücel Müştekin filmi; “Hikayeler, çocukluğumuzda babaannelerimizin anlattığı karga ile tilkinin peynir masalı ile girer hayatımıza. Her hikâye doğruyu bulmaya yönelik kurgulansa da çoğu zaman doğru saptırılır. Bazı hikâyeler yerel özellik taşısa da aslında her hikâye evrenin bir parçasıdır. “Kırmızı” adlı sinematografik eseri aşkın iki halini farklı bir bakış açısıyla irdelemeyi amaçlar. 21. yüzyıl insan hayatında çok önemli değişimlerin olduğu bir dönemdir. İnsan başta kendisi olmak üzere çevre, diğer canlılara öteki diye bakıp bencilliğin son noktasına gelmiştir. İki insan arasında aşkın iki hali beyaz cam ve para faktörleri ön plana çıkartılarak anlatılınca ne olur veya nasıl bir çelişki ortaya çıkar. Hızlı, akıcı, aşk, şiddet, korku, para, ödül ve insan… Kırmızı birçok soruyu içinde barındırmaktadır. Sizce Sokrates doğruyu mu söylemiş? Sorgulanmayan hayat yaşamaya değmez…” cümleleri ile tanımlıyor.

**Filmin Konusu**

Tanışmalarının birinci yılını kutlayan Aslı ve Umut arkadaşlarıyla doyasıya eğlendikten sonra, Umut’un Beyoğlu’nda arka sokakta bulunan evine girerler. Sekiz katlı yıkık dökük ve terkedilmiş apartmanda Umut ve kapıcı dairesinde bulunan çift dışında başka kimse yaşamamaktadır. Umut ve Aslı eve gelip bir süre eğlenmeye devam eder. İkili uyumaya karar verdikleri sırada son derece şaşıracakları bir durumla karşılaşırlar. Kocaman kırmızı bir bavulun salonun tam ortasında durduğunu farkeden çift bir süre şaşkınlıktan donarlar. Umut bavulun kendisine ait olmadığını söyler. Sonunda bavulu açmaya karar verdiklerinde ise ikisini de dehşete düşüren bir manzarayla karşılaşırlar.

**OYUNCULAR:**

**CEMAL HÜNAL - UMUT**

**LEYLA GÖKSUN - ASLI**

**SELİM BAYRAKTAR - GÖKHAN**

**ALİ BALKAN AVCI - İBRAHİM**

**YASEMİN TUNCA - ESMA**

**BÜLENT ERGÜN - TURGUT**

**ADELİYA YURASLİ - BURCU**

**VE TAYFUN TALİPOĞLU - AKIL DELİSİ**

**KÜNYE**

**Yapım Şirketi: JUA FİLM**

**Cast Direktörü: FAZİLET ERMANİŞ**

**Ses Kayıt: FİLM ATÖLYESİ**

**Kurgu: ERGÜN KONÜMAN**

**Sanat Yönetmeni: GÜLEN BAYKUŞ**

**Müzik: ÜTOPYA MÜZİK**

**Görüntü Yönetmeni: ULAŞ ZEYBEK**

**Uygulayıcı Yapımcı: GÜLSEN DOĞANCI**

**Yönetmen & Senarist: YÜCEL MÜŞTEKİN**

**Yapımcı: HASAN FIRINCI, ADNAN BAHADIR, AYDIN BAHADIR, YÜCEL MÜŞTEKİN**

**YAPIM NOTLARI**

**Çekim Yerleri:** İstanbul

**Çekim süresi:** 5.5 hafta

**Kopya sayısı:** 70

**Süre: 97 dakika**

**Vizyona giriş tarihi: 15 Mayıs 2015**

**Dağıtım: Pinema**

**FİLMDEN İLGİNÇ NOTLAR**

* **KIRMIZI filminin ilk çalışmaları sırasında, onlarca oyuncu ile yapılan görüşmeler, çalışmalar ve deneme çekimlerinden sonra, Umut için Cemal Hünal, Aslı için Leyla Göksun, Gökhan için ise Selim Bayraktar seçildi.**
* **Ünlü gazeteci ve televizyon yapımcısı Tayfun Talipoğlu filmde rol aldı.**
* **KIRMIZI filminde ilk kez bir araya gelen Cemal Hünal, Leyla Göksun ve Selim Bayraktar hem birbirleriyle, hem de rolleriyle tam bir uyum içinde, İstanbul’da çekimlere başladılar.**
* **Filmin çekimleri 5,5 haftada tamamlandı.**
* **Filmin senaristi Yücel Müştekin, aynı zamanda filmin yönetmenliğini de üstlendi.**
* **Filmin başrol oyuncusu Cemal Hünal, çekimler sırasında attan düşerek fıtık oldu ve bir hafta boyunca çekimlere böyle devam etti. Ameliyat olması gerektiği için çekimlere 2 gün ara vermek zorunda kaldık.**
* **Filmde Umut’un küçüklüğünü oynayan çocuk oyuncumuz Kerem Ziya Açarsöz, çekim boyunca kırlarda koşması gerekiyordu. Oysa Kerem Ziya karıncalardan çok korkuyormuş. Çekimlerden önce bütün yeşil alanlardaki, hatta ağaçlardaki karıncaları bile temizledik.**
* **Tayfun Talipoğlu’nun sahneleri için yağmurlama sistemi kurduk. Sahneler çekildikten sonra 5 gün aralıksız yağmur yağdı.**
* **Cemal Hünal, filmde Sezen Aksu’nun “Kalbim Ege’de Kaldı” şarkısını gitarı ile seslendirdi.**
* **Filmin oyuncularından Ali Balkan Avcı, filmden önce uluslararası projelerde yer alarak 12 Hint filminde rol aldı.**
* ***KIRMIZI filmi, 2014 / 9 Eylül sabahı başladı ve 13 Ekim gece yarısından sonra bitti.***

**İLETİŞİM:**

Digital Lime Pr / Oktay Baltacı / 0 532 638 71 68/ deep.oktay@gmail.com

Özlem Durmaz / 0 535 387 30 21 /ozlem@dlime.biz