**AŞAĞIDAKİ BİLGİLER İNTERNET ORTAMINDAN ALINMIŞTIR:**

**Manda Yuvası**

**Gösterim Tarihi:** 27 Şubat 2015

**Dağıtım:** Cine Film

**Yapım:** Yaya Yapım

**Yönetmen:** İlyas İlbey

**Yapımcı:** Yasemin Yalçın

**Senaristler:** Can Barslan, Atilla Atalay

**Müzik:** Mazlum Çimen

**2. Yönetmenler:** Elif Akarsu Polat, Gülbin Aydın

**Görüntü Yönetmenleri:** Ercan Özkan, Olcay Oğuz, Murat Altıparmak

**Sanat Yönetmeni:** Doğan Özcan

**Yapım Koordinatörleri:** Ahmet Çetinel, Mustafa Demirhan, Ali Gündal

**Kurgu:** Ali Üstündağ, Hüseyin Bice

**Ses Tasarımı:** Murat Çelikkol

**Ses:** Okan Selçuk, Hasancan Kaya

**Makyöz:** Ebru Ocaklı

**Yasemin Yalçın Makyaj:** Derya Ergün, Murat Polat

**Kostüm:** Hatice Görkem Ulakçı

**Oyuncular:** İlyas İlbey, Seray Sever, Kemal Kocatürk, Eylem Şenkal, Sefa Tantoğlu, Yasemin Yalçın, Kadir Çöpdemir, Kemal Kuruçay, Ferdi Akarnur, Hidayet Erdinç, Atilla Atalay, Mehmet Şahin, Esra Ergintuğ, Cahit Berkay, Mazlum Çimen, Wilco

**Konu:**

Manda Yuvası, alıştıkları hayatlarıyla, kapıya dayanan sanayileşme arasında sıkışıp kalan Kastamonu Çaykaşı’lı köylülerinin hikâyesini anlatıyor.

Kastamonu´dan İstanbul´a göçen Aşur, inşaat sektöründe küçük hesaplar peşinde koşup dolandırıcılık yaparak geçinen bir adamdır. Aldığı tadilatları bir türlü beceremeden yarıda bırakıp ödemelerini de alarak ortadan kaybolur. Bu yüzden başı paralarını kaptıran müşterilerle ve ücretlerini ödemediği işçilerle derde girmektedir.