**Mandıra Filozofu İstanbul 13 Mart’ta Vizyona Giriyor**

2014 yılının en çok konuşulan filmlerinden biri olan ve büyük bir gişe başarısına imza atan “Mandıra Flilozofu”nun devam filmi **“Mandıra Filozofu İstanbul” 13 MART’ta** vizyona giriyor.

Yapımcılığını ve senaristliği Birol Güven’in üstlendiği filmin yönetmen koltuğunda ise aynı zamanda başrol oyuncusu da olan Müfit Can Saçıntı oturuyor.

Mustafali’nin **“Ben Böyle Hayata Karşıyım!”** sloganıyla İstanbul üzerinden modern dünya ile hesaplaşmasını konu alan filmde, Saçıntı’nın yanı sıra Kemal Kuruçay, Gülnihal Demir, Alper Düzen, Mehmet Auf, Nihan Durukan, Uğur Alibaşoğlu, Zınaıda Chistol, Mahir İpek ve Abdullah Şahin gibi birbirinden ünlü isimler yer alıyor.

Merakla beklenen film **MANDIRA FİLOZOFU İSTANBUL’un** konusu ise şöyle:

**İSTANBUL’UN KAFASI KARIŞACAK**

Gökova’nın Çökertme Koyu’nda kendi yaşam tarzında tüm hırslardan arınmış bir şekilde yaşayan Mustafaali yıllar önce onu ve annesini terk eden babasının hastalığı nedeniyle İstanbul’a gelmek zorunda kalır.

Ben böyle hayata karşıyım diyen bu garip köylü ile karşılaşması İstanbul için hiç de iyi olmaz. O gelene kadar kendi doğrularıyla mutlu mesut yaşayan İstanbul’un kafası iyice karışır.

Nereden çıkmıştır bu tuhaf adam?

Niceleri gelip de yenememiştir onu, bu adam kimdir ki böyle dalga geçebilmektedir yirmi milyonluk koca devle?

Paraya, biriktirmeye, çalışmaya, hedef koymaya, başarıya, ölmeyecekmiş gibi yaşamaya karşı olan Mustafali eğlenceli bir hikâyeyle doğru bildiğimiz her şeyi masaya yatırıyor. Başarıyı ödül olarak görmediği için başarısızlık tehdidine boyun eğmiyor. Uluslararası şirketlerde, plaza ofislerinde, güvenlikli sitelerde, üniversite kantinlerinde, öğrenci evlerinde hayatı sorguluyor.

Gelecek korkusu yaratarak bize daha çok şey satmak isteyen modern dünyaya karşı nasıl ayakta kalmamız gerektiğini anlatıyor. Büyük şehirde Mandıra Filozofu olmanın formülünü veriyor ve gençlere şu sözlerle sesleniyor;

**“Ben gençlerin doğru yola getirilmesine karşıyım “**