**Ölümcül Takip**

**(Survivor)**

**Gösterim Tarihi:** 19 Haziran 2015

**Dağıtım:** Pinema Film

**İthalat:** D Productions

**Yönetmen:** James McTeigue

**Senarist:** Phillip Shelby

**Yapımcılar:** Irwin Winkler, Charles Winkler, Matthew O’Toole, Les Weldon

**Görüntü Yönetmeni:** Danny Ruhlmann

**Yapım Tasarımı:** Max Gottlieb

**Kostüm Tasarımı:** Stephanie Collie

**Müzik:** Ilan Eskheri

**Oyuncular:**

Milla Jovovich (Kate Abbott)

Pierce Brosnan (Nash)

Dylan Mcdermott (Sam Parker)

Angela Bassett (Maureen Cranepaul)

Robert Forster (Bıll Talbot)

James D’arcy (Paul Anderson)

**HAKKINDA**

**Film Hakkında Görüşler**

Charles Winkler: “Görsel bir bayram”

Milla Jovovich: “Aksiyon bir başladı mı, durmak bilmiyor”

Pierce Brosnan: “Şimdi kötü adamı oynama vakti”

Dylan McDermott: “Yere sağlam basan bir aksiyon filmi”

**Filmden Alıntılar**

“Ben katil değilim!” - Kate Abbott

“Neden bunun peşini bırakmadın ki, Kate? Bana seçme şansı bırakmadın” - Bill Talbot

“Bu bir terör eylemi ya da ağdalı politik bir açıklama değil... Bu parayla ilgili” - Nash

**FİLM HAKKINDA**

Survivor’ın çekimlerine 21 Ocak 2014 yılında Londra’da başlandı. Millennium Films ve Winkler Films’ten Irwin Winkler’ın [Goodfellas – Sıkı Dostlar; Rocky Serileri; Raging Bull – Kızgın Boğa] Charles Winkler’ın [De-Lovely, Rocky Balboa] ve de Matt O’Toole’un [The Expendables serileri, Texas Chainsaw 3D] yapımcılığını üstlendiği filmin yönetmeni ise James McTeigue (V For Vendetta, The Raven - Kuzgun). Senaryo ise Philip Shelby’e ait (The Cassandra Compact).

Londra’daki ABD Büyükelçiliğinde yeni göreve başlamış olan, gözü yükseklerde olan, Kate Abbott (Jovovich) kendini bir anda Uluslararası bir skandalın ortasında bulur ve bombalı saldırıdan kıl payı kurtulmayı başarır. Ancak bu saldırı ve yaşanan kayıplar Kate’in üzerine yıkılır. Şüpheli durumuna düşen ve tek başına kalan Kate, yetkililerden ve kendisini öldürmeye çalışan adamdan bir adım önde olmak zorundadır. Bir yandan adını temize çıkarmaya çalışacak olan Kate, diğer yandan da Yeni Yıl arifesinde Times meydanına düzenlenecek bir terör saldırısını engellemeye çalışacaktır.

Birleşik Krallık ve Bulgaristan’ın Sofya kentindeki Nu-Boyana Stüdyolarında çekilen Survivor, temposu hiç düşmeyen bir aksiyon filmi. Yıldızlarla dolu olan bu yapımda Milla Jovovich (Residen Evil serisi, The Fifth Element – Beşinci Güç) Kate adında kaçak durumuna düşen bir devlet görevlisi rolüyle karşımızda. Pierce Brosnan (James Bond serileri, Tailor Of Panama – Panama Terzisi, Thomas Crown Affair – İkili Oyun) Kate’i öldürmek üzere tutulan bir kiralık katil olan Nash karaketerine hayat veriyor. Dylan McDermott (Olympus Has Fallen – Kod Adı: Olympus, The Perks Of Being A Wall Flower – Saksı Olmanın Faydaları) Diplomatik Güvenlik Direktörü Sam Parker’ı canlandırıyor.James D’arcy (Cloud Atlas – Bulut Atlası, Jupiter Ascending – Jüpiter Yükseliyor) Müfettiş Paul Anderson rolüyle karşımıza çıkarken Oscar adaylığı bulunan Angela Bassett (Malcolm X, Olympus Has Fallen – Kod Adı: Olympus) Birleşik Krallıkta görevli olan Amerikan Büyük elçisi Maureen Crane’i canlandırıyor. Bir başka Oscar adaylığı bulunan isim ise Robert Forster (Jackie Brown, Mulholland Drive – Mulholland Çıkmazı) Bill Talbot adında iki kutupa ayrılmış departmanlarla mücadele eden vize işlemleri yöneticisini canlandırıyor.

Yönetmen McTeigue’nin yetenekli ekibinde; “Little Fish” (Küçük Balık) ve “The Raven” (Kuzgun) filmlerinden tanıdığımız Görüntü Yönetmeni Danny Ruhlmann; “Shooting Fish”, “The Full Monty” (Anadan Doğma), “Blitz” (Ölümcül Takip) filmlerinin Yapım Tasarımcısı olan Max Gottlieb; “Lock Stock And Smoking Two Barrels” (Ateşten Kalbe, Akıldan Dumana), “Layer Cake” (Bir Dili Suç), “Mean Machine” (Sıradışı Sanıklar) filmlerinin Kostüm Tasarımcısı Stephanie Collie; ve Kast Direktörü Elaine Grainger. Uygulayıcı Yapımcılar ise; Avi Lerner, Mark Gill, Trevor Short, John Thompson, Les Weldon ve Jason Bloom. Ortak Yapımcı ise Alex O’Neal.

Millennium Films, bağımsız film şirketleri arasında dünyadaki en büyük ve en uzun süredir var olan firmalarından biridir. Şirket, geliştirdiği, finansal destek sağladığı, yaptığı ve distribütörlüğünü üstlendiği yılda yaklaşık 8 ila 10 filmin altına imza atmaktadır. Firma Expendables Serisi ve Olympus Has Fallen filmleriyle tanınmaktadır.

**ÇEKİM MEKANLARI**

**BİRLEŞİK KRALLIK:**

**LONDRA EĞİTİM ENSTİTÜSÜ:** Burası filmde Kate motorsikletiyle gördüğümüz ilk sahnenin çekildiği yer. 1902 Ekiminde kurulan Londra Eğitim Enstitüsü, Londra Üniversitesine ve Londra İl Genel Meclisine bağlıydı. 1932 senesinde Üniversite’nin en büyük aktivite alanı olmuştur. 1949’dan beri bünyesindeki 30 üniversitenin ve eğitim bölümünün merkezinde yer almaktadır.

**İNGİLİZ HAVAYOLLARI UÇUŞ EĞİTİM MERKEZİ:** Hunslow, Middlesex’teki bu yer, Kate Abbott’ın New York’a giderken bindiği uçağın iç mekanında kullanıldı. Uçuş Eğitim Merkezinde simulasyon derslerinin verildiği ve öğrencilerin antrenman yapmak için kullandıkları kabinler ve uçuş kontrol panelleri gibi bir çok materyal mevcuttur.

Kötü ün salmış olan Güney Londra’daki Heygate Estate çatı katı Nash, Balaban ve Pavlou’nun Yeni Yıl arifesinde Times Meydanı’nda yapılacak olan saldırıyı planladıkları sahnelerde kullanılmıştır. 1975 yılında inşa edilen, beton köprülerle birbirine bağlanmış olan konsept, yerleşkede bulunanların asfalt yolda yürümelerini de ortadan kaldırmış oluyor. Önceleri içinde 3000 kişinin yaşadığı popüler bir yer olan bölge, suç oranın artmasının ardından eski popülerliğini yitirmiştir. Artık bu yer, çoğunlukla “World War Z”, “Harry Brown” gibi filmlere ev sahipliği yapmaktadır. Ayrıca Madonna’nın “Hung Up” adlı şarkısının video kibi de burada çekilmiştir.

**HEATHROW HAVAALANI TERMİNALİ 5:** Kate Abbott’ın New York’a hareket ettiği mekan olarak kullanıldı. 2008 yılında açılan Terminal 5, ana binanın bulunduğu kompleks Birleşik Krallıktaki en geniş serbest dolaşım binasıdır. Yılda 35 milyondan fazla yolcuyu konuk eden terminalin yapımı 19 yılı bulmuş ve toplam 4 trilyon pound’a mal olmuştur.

BULGARİSTAN:

Londra’da yapılan 5 haftalık çekimlerden sonra ekip ve oyuncular çekimleri tamamlamak üzere Bulgaristan’a hareket etti. Sofya’daki Nu-Boyana Stüdyolarında dış mekanlar için kullanılmış olup, burada Büyükelçilik çalışanlarının öldürüldüğü yer olan Londra’daki Shepherds Pazar’ın bir kopyasını inşa ettiler.

Stüdyo 1’de Nash’in Kate’i yeraltı mezarlıklarında kovaladığı, Londranın yeraltı ve tünnelerinin geçtiği bölümleri çektiler.

Stüdyo 5’e ise Kate’in dairesini kurdular. Bir gün süren buradaki çekimin ardından, stüdyo bozularak Pavlou’nun Landmark çatı katını inşa ettiler.

Stüdyo 6’da Saatçi’nin dükkanı kuruldu. Pavlou’nun Nash’e, Kate’in halen hayatta olduğunu söylediği sahne burada çekildi. Ardından burası Bill Talbot’ın dairesine dönüştürüldü. Kate ve Parker bulmacanın en can alıcı parçasının eksik olduğunu fark ettikleri sahne işte burada hayat buldu.

Stüdyo 2’de ise iki gün süren çekimlerin ardından, filmin zirve yaptığı, Yeni Yıl için geri sayım yapıldığı sırada New York’ta bir binanın çatısında Nash ve Kate’in dövüştüğü sahne çekilde.

Nu-Boyana Stüdyoları Doğu Avrupanın en geniş film mekanıdır. 1962’de eski Bulgaristan devletinin kurduğu Boyana Film Stüdyoları, ülkenin en büyük film ve televizyon yapımlarının faaliyet gösterdiği ülkedeki tek yerdir. Şu an ise sahipleri Nu-Image ve Millennium Films’tir.

**BAŞLICA OYUNCU KADROSU:**

**MILLA JOVOVICH:**

Uluslarası model ve aktrist olan Milla Jovovich, iki düzeneyi aşkın filmde oynadı. Henüz 11 yaşındayken, fotoğraf sanatçısı Richard Avedon’un “Dünya’daki En Unutulmaz Kadınlar” adlı reklamlarında boy gösterdi. Ekim 1987’de, ki daha birçok sefer kapak kızı olacaktı, İtalya magazin dergisi Lei’de kapağı süsledi. Banana Republic, Christian Dior, Damiani, Donna Karan, Gap, Versace, Mango gibi birçok markanın da yüzü olan güzel akrist Jovovich 5 kez “Alice” karakterini canlandırdığı Resident Evil serilerinin altıncı filminde Sony yapımcılığında, Paul W. S. Anderson’ın yönetmenliği altında oynadı. “Faces In The Crowd” ve “Dirty Girl” gibi bağımsız yapımlarda da boy gösteren güzel oyuncu, 2011 yılında yine Paul W. S. Anderson’ın yönettiği “Three Musketeers” filminde Milady De Winter karakterine hayat vermişti. Başarılı oyuncu Famke Janssen’in ilk yönetmenlik deneyimi olan “Bringing Up Bobby” filminde, Avrupalı bir dolandırıcıyı canlandırdı. Oscar ödüllü Robert De Niro ve Oscar adaylığı bulunan Edward Norton ile birlikte başrolde olduğu “Stone - Şantaj” filminde de yine karşımızdaydı.

**PIERCE BROSNAN:**

1995 – 2002 yılları arasında efsanevi James Bond karakterine de hayat veren İrlandalı aktör Pierce Brosnan’ın iki Altın Küre adaylığı bulunuyor. Son 6 filminde hem kamera önünde hem de kamera arkasında yer aldı. Yakın zamana kadar çok meşgul olan Brosnan’ın halihazırda çıkmış veya çıkmayı bekleyen altı adet filmi bulunuyor. Oynadığı bu filmler: Emma Thompson ile başrolü paylaştığı “Love Punch”; Aaron Paul ve Toni Collette ile kamera karşısına geçtiği “A Long Way Down”; Owen Wilson ile oynadıkları “The Coup”; Milla Jovovich ile birlikte rol aldıkları “Survivor”; Brosnan’ın hem oynayıp hem de yapımcılığını üstlendiği filmler ise: Salma Hayek, Jessica Alba ve Malcolm McDowell ile başrolleri paylaştığı “How To Make Love Like An Englishman”; ve Roger Donalds’ın yönetmenliğini üstlendiği “November Man”.

Brosnan şu sıralar “The Moon And The Sun” filminin çekimleri için ise Avustralya’da. Akademi Ödüllü yönetmen Susanne Bier’in Venedik ve Toronto Film Festivallerinde büyük övgüler alan son filmi “Love Is All You Need” filmiylede karşımızdaydı Brosnan.

**DYLAN McDERMOTT:**

Sinemada, televizyonda ve tiyatro’da kendini kanıtlamış bir isim olan Dylan McDermott’un, Altın Küre ödülü ve Emmy adaylığı bulunmaktadır. CBS kanalında yayınlanan “Hostages” dizisinde bir FBI ajanını canlandıran McDermott’u, en son beyazperdede “Olympus Has Fallen – Kod Adı: Olympus”; Antonia Banderas ile oynadıkları “Automata”; Emma Watson ve Logan Lerman gibi kastları olan “Perks Of Being A Wallflower – Saksı Olmanın Faydaları”; Jay Roach’ın yönetmenliğini üstlendği ve başrollerinde Zach Galifianakis ile Will Ferrell’ın olduğu “Campaign” filmlerinde görmüştük.

FX kanalının “American Horror Story” adlı dizininin ilk iki sezonunda yer alan McDermott, bu dizide psikiyatrist ve seri katil rolünde izledik. Rol arkadaşları arasında Jessica Lange, Connie Britton ve Zachary Quinto vardı.

McDermott’un ekran maceraları arasında TNT kanalının “Dark Blue” ve “The Grid”; ve kendisine Emmy adaylığının yanısıra Altın Küre ödülü getiren “The Practice” bulunuyor.

Yer aldığı başlıca tiyatro oyunları ise; “Three Changes”, “The Treatment”, “Biloxi Blues” ve “Golden Boy”.

**JAMES D’ARCY:**

İngiliz aktör James D’Arcy’nin oyunculuk tutkusu henüz okul yıllarında katıldığı tiyatro oyunlarıyla başlamış. Avustralya’da drama dersleri de veren D’Arcy, ardından Londra’ya dönmüştür. Aralarında “Silent Witness”, “Dalziel And Pascoe”, “Nicholas Nickleby”, “Mansfield Park” gibi İngiliz televizyon dizilerinde rol alan James D’Arcy, beyazperdede ise “Master And Commander”, “Cloud Atlas” ve “Jupiter Ascending” filmlerinde izledik.

**YAPIM EKİBİ:**

**JAMES McTEIGUE (Yönetmen):**

Avustralya’lı yönetmen olan James McTeigue, kariyerine yönetmen yardımcılığı yaparak başladı.Avustralya’da çekilen Amerikan yapımları olan başrolünde Ray Liotta’nın oynadığı “No Escape” ve Glenn Close, Cate Blanchett ve Frances McDormand’lı kast’ı olan “Paradise Road” filmlerinde birinci yardımcı yönetmenlik yaptı McTeigue. Ancak birinci yardımcı yönetmen olarak çalıştığı en büyük prodüksiyon Wachowski kardeşlerin “Matrix” filmidir. “Matrix”i “Matrix Reloaded” ve “Matrix Revolutions” izledi.

2006 yılında çok ses getiren ve yapımcılığını Wachowski kardeşlerin üstlendiği “V For Vendetta” filmiyle ilk yönetmenliğini yapan McTeigue, 2009 yılında yine Wachowski’lerin yapımcısı olduğu “Ninja Assassin” ve 2012 senesinde başrollerinde John Cusack ve Luke Evans’ın oynadığı “The Raven” filmlerinde yönetmen koltuğundaydı.

PHILLIP SHELBY (Senarist):

Birçok uluslararası çoksatar romana imza atmış Phillip Shelby’nin eserleri arasında 20 dile çevrilmiş olan “Days Of Drums”, “Gatekeeper” ve “Last Rights”ı sayabiliriz. “Days Of Drums” eserini Tristar beyazperdeye taşımıştı. Almanya’da bir kanalı, erken dönem çalışmalarından “This Far From Paradise”ı mini dizi olarak yayınlandı. Ayrıca Robert Ludlum ile birlikte kaleme aldıkları “The Cassandra Compact” da eserleri arasında yer alıyor.

Daha çok film çalışmalarına odaklandığında ise, Shelby’nin, Columbia, MGM, CBS Films ve Millennium Films’e projeler sattığını görüyoruz. Survivor yapımı gerçekleşen ilk filmidir. Ayrıca yine Millennium Films’e “Mechanic 2”yi de yazdığını söyleyelim.

**IRWIN WINKLER (Yapımcı):**

Irwin Winkler gerek yapımcı, gerek yönetmen ve gerekse yazar olarak sinema tarihinin önemli filmlerinin altına imza atmış ve yapımlar 12 Oscar Ödülü ve 45 Oscar adaylığı kazanmıştır. Aday gösterilmiş filmler arasında “Rocky”, “Raging Bull”, “The Right Stuff” ve “Goodfellas” bulunmaktadır. Amerikan Film Enstitütsünün “En İyi 100 Film” listesine 3 filmiyle giren tek yapımcıdır. 70’ler ve 80’ler sinemasını derinden etkileyen bir film olan “They Shoot Horses, Don’t They – Atları Da Vururular” filmiyle adından söz ettirmiştir. Yönetmenliğini Sydney Pollack’ın üstlendiği yapım’da Jane Fonda ve Michael Sarrazin başrolleri paylaşırken, 9 dalda Oscar’a aday olmuş ve Hollywood klasikleri arasında yerini almıştır.

Bir diğer önemli yapıtı, başrollerini Robert De Niro ve Liza Minelli’nin paylaştığı, yönetmenliğini ise Martin Scorsese’nin üstlendiği “New York, New York”tur. Irwin Winklerin yapımcı olarak yer aldığı 20. Yüzyılın en önemli filmleri arasında gösterilen ve başrolünde Robert De Niro’nun olduğu ve kendisine Oscar ödülü kazandıran “Raging Bull”; sayısız eleştirmen ve sinemacı tarafından övgü alan “Goodfellas” en başta gelenleridir.

84 yaşında olan Irwin Winkler, yapımcı olarak 59, yönetmen olarak 7, ve yazar olarak 3 yapıma imza atmıştır.

**CHARLES WINKLER (Yapımcı):**

Yapımcı Irwin Winkler’ın oğlu olan Charles Winkler, küçük yaştan beri film işinde olmayı istemiş, “Raging Bull”, “Rocky II” ve “New York, New York” gibi filmlerde alt kademelerde asistanlık yapmıştır. Henüz 20’li yaşlarında pekçok kısa metraj ve belgesel filmler yapan Charles Winkler, 1987 senesinde United Artists için ilk uzun metraj filmini “You Talkin’ To Me”yi çekti. Bundan iki yıl kadar sonra başrolünde Malcolm McDowell’in oynadığı “Disturbed” filminde hem yönetmenliği hem de yazarlığı üstlendi. Televizyona da adım atan Charles Winkler, “Baywatch”, “The Chris Isaak Show”, “Beggars And Choosers” ve “The Outer Limits” adlı dizilerde de yönetmenlik yaptı.

2004 yılında ödül de kazandığı “Shackles”ı çekti. Kariyerinde ilk kez dram oynayan D. L. Hughley ile bir hapishane dramını anlatan film, “Güvenli Sokaklar” projesi kapsamında gösterildi ve gençlik televizyon programlarında gösterildi.

2005 yılında Türkiye’ye, İstanbul’a gelen Charles, tamamen Türk kast’tan oluşan ilk Amerikan filmine “The Net 2.0”a imza attı. 2006’da “Rocky Balboa” filminde hem yapımcı hem de ikinci ekibin yönetmeni olarak çalışan Charles Winkler, babasının yine aynı yıl yönetmenliğini üstlendiği ve başrollerinde Samuel L. Jackson, Jessica Biel ve 50 Cent’in yer aldığı “Home Of The Brave – Cesurların Vatanı” filminde yine yapımcı ve ikinci ekip yönetmeni olarak görev aldı.

2009 yılında başrollerinde Val Kilmer ve Sharon Stone’un olduğu New Orleans’da geçen polisiye bir dram filmi “Streets Of Blood”da yönetmen ve yapımcı olarak yer aldı.

**DANNY RUHLMANN ACS (Görüntü Yönetmeni):**

Los Angeles Amerikan Film Enstitüsü’nde eğitim gören Avustralyalı Danny Ruhlmann, daha sonra freelance olarak kamera asistanlığı ve televizyon belgeselciliğinde kameraman olarak görev aldı. Şu an ise reklam ve uzun metraj film dalında bol ödüllü bir görüntü yönetmeni olarak tanınmaktadır.

Çalıştığı filmler arasında “Little Fish”, “The Night We Called It A Day”, “The Nugget”, “In A Savage Land” bulunuyor. “Survivor” filmi Ruhlmann’ın, yönetmen McTeigue ile çalıştığı üçüncü film olma özelliğini taşıyor. Diğer ikisi, bir kısa metraj olan “Cascetra Palace Dreaming” ve başrolünde John Cusack’in olduğu “The Raven”.