**Sevdam Gözlerimde Kaldı**

**Gösterim Tarihi:** 02 Aralık 2016

**Dağıtım:** Chantier Films

**Yapım:** Yenilmez Sanat Merkezi

**Yapımcı:** Ahmet Yenilmez

**Senaryo:** Ahmet Yenilmez, Özge Aras Yiğit

**Görüntü Yönetmeni:** Alper Özcan

**Müzik:** Günay Uysal

**Uygulayıcı Yapımcı:** Mustafa Yılmaz

**Sanat Yönetmeni:** Uğur Gürel

**Yapım Koordinatörü:** Satuk Buğra Yenilmez

**Kurgu Yönetmeni:** Selçuk Mutlu

**Ses Kayıt:** Zeki Aykaç

**Kostüm:** Sevda Kılıç

**Işık:** Onur Özşeker

**Web Sitesi:** <http://sevdamgozlerindekaldifilmi.com.tr/>

**Facebook:** <https://www.facebook.com/sevdamgozlerindekaldifilmi/>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/sevdamgozlerindekaldi/>

**Twitter:** <https://twitter.com/SevdamGozlerin>

**Youtube:** <https://www.youtube.com/channel/UCcUYBQNbYtDYU0UvUU58zWA>

**Yönetmen:** Ahmet Yenilmez

**Oyuncular:** Ahmet Yenilmez, Burak Alp Yenilmez, Hümeyra Çetin, Mehmet Ali Tuncer, Nejat Yıldız, Yusuf Aytekin, Hayrettin Batur, Pervin Mert, Gökçen Çatlı, Naşit Özcan, Hasan Kaçan

**Konu:**

Mahir 1970'li yılların sonunda İstanbul Üniversitesi’nde bir öğrencidir; aynı zamanda dönemin sürükleyiciliği içerişinde siyasetle ilgilenmekte, ülkücü harekete yakın durmaktadır. Belgin ise Mahir ile aynı bölümde eğitim görmektedir. Ülkücü hareketin herkes birbirinin ya bacısı, ya ağabeyi ya da kardeşidir hukukuna rağmen, gönüllerine söz dinletemezler ve Sirkeci’de Can Pastanesi’nde buluşurlar. Fakat dönemin kanlı eylemleri arasında sevdaları uzun soluklu olamaz. Üzerine bir de 1980 ihtilali gelince tüm bağları kopar. Hayatta kalmak için Şeyh Edebali’nin dergahına sığınan Mahir’in günlerini yüreği Cemre adındaki bir kızla yanıp tutuşan, yarım akıllı Zafer dolduracaktır.