**‘Son Mektup’un Çekimleri Başlıyor**

Türk sinema tarihinin en büyük yapımı olmaya aday *‘Son Mektup’* filminin çekimleri Çanakkale’de Özhan Eren’n yönetmenliğinde başlıyor.

Başrollerinde Tansel Öngel, ve Nesrin Cavadzade’nin yer aldığı film için **01 Temmuz Salı** günü basın mensuplarına set ziyareti düzenleniyor. Basın mensupları sette toplu ve özel röportajlar yapacak çekimlerden görüntü alabilecek.

Sette filmin erkek başrolü "Tayyareci Salih Ekrem Yüzbaşı" karakteriyle Tansel Öngel, filmin Nihal Hemşire’si Nesrin Cavadzade ve Erika rolüyle beyazperdeye yansıyacak olan Alman oyuncu Barbara Solestek hazır bulunacaklar.

Türk sinemasının “epik film” örneklerinin en önde gelenlerinden *“120”* filminin yapımcısı Özhan Eren’in yeni filmi olan *‘Son Mektup’*ta Çanakkale savaşı sırasında filizlenen bir aşkın ve tam 40 yıl sonra adresine ulaşan satırların hikâyesi anlatılıyor. Filmde kullanılmak üzere Türk, Alman, İngiliz ve Fransızlar’a ait dört adet dönem savaş uçağı üç yıllık bir çalışmanın sonucunda imal edilmişti. Çanakkale’de başlayacak olan çekimler dokuz hafta sürecek ve İstanbul'da son bulacak.

**Deep İletişim**

Filiz Öcal 0533 772 30 06

Betül Poşul 0 533 165 65 52

Deep İletişim 0 212 219 61 20

deepiletisim@gmail.com