**Almanya Tamam mıyız? Dedi**

Çağan Irmak'ın yeni filmi "*Tamam mıyız?"*ın Almanya galası geçtiğimiz cuma akşamı Offenbach şehrindeki *Cinemaxx Offenbach'*ta düzenlendi.

*Babam ve Oğlum, Dedemin İnsanları* ve *Issız Adam* gibi sevilen filmlere imza atan Çağan Irmak, yeni filmi *“Tamam mıyız?”*la Almanya'daydı. Yaşadıkları talihsizlikler sebebiyle dibe sürüklenen iki insanın yollarının kesişmesiyle başlayan dostluklarını ve hayata tutunma çabalarını beyazperdeye taşıyan *"Tamam mıyız?"*ın Almanya galasına filmde İhsan ve Temmuz karakterlerini canlandıran Aras Bulut İynemli ve Deniz Celiloğlu da katıldı. Daha önce de Almanya'ya giden Irmak, "Frankfurt'a beşinci gelişim, yine aynı misafirperverlikle ağırlandık" dedi.

*Taff Pictures’*ın sunduğu, *TIMS Productions* yapımı *“Tamam mıyız?”*ın *Cinemaxx Offenbach'*ta düzenlenen galasına Almanya'daki Türk iş adamları ve siyasiler de ilgi gösterdi. Galaya büyük bir ilgi gösteren ve erken saatlerde sinema salonunu dolduran Avrupalı Türkler, Çağan Irmak, Aras Bulut İynemli ve Deniz Celiloğlu'yla tanışmak ve hatıra fotoğrafı çektirmek için uzun kuyruklar oluşturdu. Film gösterimi sonrası konuklarıyla bir söyleşi gerçekleştiren Çağan Irmak, tüm soruları samimiyetiyle yanıtladı. *“Tamam mıyız?”*la neyi anlatmak istediği sorulan Irmak, "Türkiye, son bir yıl içinde bir aydınlanma süreci yaşadı. *Tamam mıyız* da bu sürecin bir yansıması" yanıtını verdi.

Her sahnesiyle izleyenlere duygu dolu anlar yaşatan *“Tamam mıyız?”* filminin soundtrack albümü de 9 Aralık Pazartesi günü satışa çıkıyor.

*“Tamam mıyız?”* seyircisine İhsan ve Temmuz'un saf dostlukları ile umudun hiç tükenmediğini hatırlatacak.

Hayatta hiçbir şey tesadüf değil, her şeyin bir sebebi var.. Tıpkı Temmuz ve İhsan’ın yollarının mucizelerle kesişmesi gibi..

Hayatındaki seçimleri Temmuz’u babası ile karşı karşıya getirir, maddi hiçbir destek beklemeksizin kendi hayatını yaşamak isteyen ve evinden ayrılan Temmuz, ruhunu meslek olarak seçtiği heykeltıraşlıkla arındırır. Hayatını devam ettirmek için çocuk romanları için çizerlik yapan Temmuz’un hayatı, sevgilisinden aldığı bir e-mail ile allak bullak olur. Sevgilisi tarafından terk edildiğini öğrenen Temmuz aynı zamanda da işini kaybetmiştir. Hayatı ile yüzleşen Temmuz, dibe vurmuş, yaşama küsmüştür. İhsan ise, bedensel dezavantajı sebebiyle, hayatını annesine bağlı yaşamak zorunda genç bir adamdır. Gerçekleştiremeyeceği hayallerinin yanı sıra annesinin sırtında bir yük olmaktan da mutsuz olan İhsan’ın kurtuluşu ile ilgili tek bir fikri vardır. Ta ki Temmuz’la karşılaşana dek.. Temmuz ve İhsan hayatlarının çöküşünde, dibe vurdukları bir anda karşılaşır ve bu karşılaşma Temmuz’u hayatı, sanatı, umudu yeniden tanıyacağı, İhsan’ı ise hayata yeniden tutunacağı bir dostluğa, başlangıca sürükler. . Farklı iki yaşamın birleşmesine sebep olan bu tesadüfî buluşma Temmuz’u İstanbul’un hiç bilmediği bir köşesine ve hiç tanımadığı bir ailenin içine sokacaktır.