

## **Boston Kısa Film ve Belgesel Yarışması Sonuçları Açıklandı.**

16. Boston Türk Kültür ve Sanat Festivali kapsamında düzenlenen A.B.D.'nin ilk ve tek Türk belgesel ve kısa film yarışmasının sonuçları açıklandı.

Festival komitesinden yapılan açıklamaya göre, yarışmada En İyi Kısa Film Ödülü yönetmenliğini Güçlü Yaman'ın yaptığı "Dönüşü Olmayan Yolculuk – Son Durak Frankfurt Havaalanı" ile yönetmenliğini Uygur Şirin ve Burcu Aykar Şirin'in yaptığı "Ölüm" ile adlı kısa filmler arasında paylaşıldı.

En İyi Belgesel Ödülü de yönetmen Enis Rıza'nın "Çöpte Dostoyevski Buldum" adlı belgeseli ile yönetmen Zeynep Merve Uygur'un "In Out" adlı belgeseline verildi.

Seyirci Ödülleri'ni Kısa Film dalında yine yönetmen Güçlü Yaman'ın "Dönüşü Olmayan Yolculuk – Son Durak Frankfurt Havaalanı" adlı filmi ile belgesel dalında yönetmen Ahmet Turgut Yazman'ın "Göbeklitepe: Dünyanın İlk Tapınağı" adlı filmi aldı.

Ayrıca yarışmada bu yıl da özel mansiyonlar verildi. Kısa Film dalında özel mansiyona değer bulunan filmler Veysel Cihan Hızır'ın "Adem'in Kuyusu", Orhan İnce'nin "Ali Ata Bak", Ertuğ Tüfekçioğlu'nun "Direk Aşk", Tunç Şahin'in "Hamam", Azime Kanal'ın "İzdivaç", Ayşegül Şahinbozkır'ın "Süt" adlı filmleri oldu. Belgesel dalında ise Sabite Kaya'nın "Bedensiz Ruhlar", Nagihan Çakar'ın "Büyükaşık'lar", Nefin Dinç'in "Öteki Kasaba", Erkal Tülek'in "Sudaki Suretler" ile Sabine Küper-Büsch ve Thomas Büsch'ün "Yollarda" adlı filmleri özel mansiyona değer bulundu.

Festivalin kurucusu ve direktörü Erkut Gömülü, Boston'da düzenlenen belgesel ve kısa film yarışmasının genç yönetmenlere filmlerinin A.B.D. seyircisi ile buluşma fırsatı verdiğini belirtti. Bu yıl yarışmaya katılan filmlerin hem yarışma jürisininin hem de seyircilerin büyük takdirini kazandığını ve seçim yapma konusunda zorlandıklarını belirttiklerini söyledi.

Yarışma jürisinde Harvard Film Arşivi Başkanı Haden Guest, Boston Phenix gazetesinin film eleştirmeni Peter Keough, Boston Güzel Sanatlar Müzesi Film Programı Küratörü Carter Long gibi film konusunda uzman isimler görev aldı. Ayrıca, seyirciler de "En İyi Belgesel" ve "En İyi Kısa" filmleri belirlemek için oy kullandılar. Bu yıl yarışma filmleri Boston Güzel Sanatlar Müzesi ve Boston Üniversitesi'nin yanısıra ilk kez Boston Halk Kütüphanesi'nde de gösterildi.

Yarışmaya son yıllarda katılan filmlerin sayısında ciddi bir artış olduğunu ve katılan filmlerin kalitesi nedeniyle Türk sinemasının ümit verdiğini belirten Gömülü, tüm genç yönetmenleri ve yapımcıları 2012 yılında yapılacak Boston Belgesel ve Kısa Film Yarışması'na katılmaya davet etti. Yarışma başvurularının 15 Nisan 2012'de başlayacağı öğrenildi. Erkut Gömülü ayrıca yarışmaya desteklerinden dolayı Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü'ne de teşekkür ettiklerini belirtti.

1996'dan bu yana her yıl düzenlenen Boston Türk Kültür ve Sanat Festivali "Anadolu'nun Renkleri" temalı festival programı altında sergiler, konserler, film yarışması, Türk yemeklerinin tanıtımı gibi geniş bir yelpazeye yayılıyor. Boston Türk Festivali, Kuzey Amerika'daki bir ayı aşan ilk Türk kültür ve sanat festivali olma niteliğini de taşıyor. Festivalin ana sponsorları arasında Türk Kültür Vakfı (Turkish Cultural Foundation), Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Türk Hava Yolları bulunuyor.