**Ercan Kesal, *TISFEST* Kapsamında Sinemaseverlerle Buluşuyor**

İyi filmleri “iyi film” yapan anlattıklarıdır, güçlü hikâyesi olan film seyirciyi hemen eline geçirir. Filmin temelinde senaryo vardır, geri kalanlar onun üzerinde yükselir, ona hizmet eder. *TISFEST* sizi filmin kaynağına inmeye çağırıyor!

*Uzak* filmiyle oyunculuğa başlayan Ercan Kesal, *Üç Maymun, Vavien, Derin, Saç, Küf, Yozgat Blues* ve son olarak Cannes Jüri Özel Ödüllü *Bir Zamanlar Anadolu’da* filminde rol aldı. *Bir Zamanlar Anadolu’da* ve *Üç Maymun’*un senaryosuna da imza atan Kesal, *TISFEST* kapsamında, sinemada film öncesi çalışmalara açıklık getirecek ve ilgili katılımcılara senarist olmanın teknikleri hakkında bilgi aktaracak.

Başta senaryo yazımı konusunda kendini geliştirmek isteyenler olmak üzere, izlediği filmleri farklı bir gözle değerlendirip seyir zevkini arttırmak isteyen tüm sinemaseverleri bekliyoruz!

**8 Şubat Cuma, 16.30**
**Pera Müzesi, Auditorium**