**Türkiye, Almanya ve Avusturya’dan Sekiz Seçkin Yapıt Uzun Metraj Sinema Filmleri Yarışması’na Aday**

**Uzun Metraj ve Kısa Metraj Film Yarışması jürileri belirlendi**

*18. Türkiye / Almanya Film Festivali’*nin yarışma filmleri ve jürileri belirlendi! Üçü Türkiye’den, üçü Almanya’dan, ikisi de Avusturya’dan katılan sekiz seçkin sinema yapıtı arasında En İyi Film için yarışırken, Nürnberg ve uluslararası prömiyerler de yapılacak. Yarışmaya katılan eserler aile ilişkileri, sınır tanımayan dostluklar ve öz iradenin anlamı gibi çok farklı konular işlerken, tarz açısından da geniş bir yelpaze sunuyor.

Bu yılın Almanya ve Avusturya yapımları:

*“Die Brücke am Ibar / İbre Köprüsü”*nde Michaele Kezele Sırplar ve Hırvatlar arasındaki savaşın tam ortasında bir aşk hikâyesini konumlandırıyor. Daria Onyshchenko ise *“Eastalgia - Einfach Leben / Eastalgia - Sadece Yaşamak”* birbirinden çok farklı insanların tesadüf eserleri buluşmalarını anlatıyor. Hüseyin Tabak’ın *“Deine Schönheit ist nichts wert / Güzelliğin On Par’ Etmez”* filminde Avusturya’ya sığınan Türk/Kürt bir ailenin çocuğunun gerçek ve hayal arasında bocalamasını irdeliyor. *“Die Besucher / Ziyaretçiler”*de Constanze Knoche dağılmış bir ailenin, aile babasının ani bir ziyareti ile yeniden birleşmesini konu ediyor. Umut Dağ’ın ilk filmi *“Kuma”* Avusturya’da yaşayan bir ailenin içerisinde iki kadının olağandışı dostluğunun öyküsünü anlatıyor.

**Türkiye’den yarışmaya katılan filmler:**

*63. Uluslararası Berlin Film Festivali’*nde galasını yapan Reha Erdem’in filmi *“Jîn”* genç bir kızın ve tehdit ettikleri insanlarla sınırlı olmayan bir savaşın portresi. Türkiye’nin Yabancı Dilde En İyi Film aday adayı, İsmail Güneş’in filmi *“Ateşin Düştüğü Yer”*de hikâyenin odağında töreleri ihlâl eden bir genç kadın vardır. Pelin Esmer’in yönetmenliğini yaptığı *“Gözetleme Kulesi”* toplumdan kaçan ve yalnızlığa sığınırken birbirlerine destek olan iki insanın hikâyesi anlatılıyor.

5.000 Avro değerindeki En İyi Film ödülünün ve 1.000 Avro değerindeki En İyi Kadın Oyuncu ve En İyi Erkek Oyuncu ödüllerinin sahipleri 23 Mart’ta Tafelhalle’deki ödül töreninde açıklanacaktır.

*Türkiye / Almanya Film Festivali* 18. yıl dönümünde jüri üyeliğine yine seçkin sinema uzmanlarını ağırlıyor olmaktan mutluluk duyar: Özellikle jüri başkanlığına Michael Verhoeven’i kazanabilmiş olmaktan özel bir memnuniyet duyuyoruz. Toplumsal sorumluluk konusunu her zaman önde tutan Verhoeven, senarist, oyuncu, yönetmen, yapımcı ve hatta gerektiği zaman sinema ve tiyatro salonları sahibi olarak da sinema sanatını her zaman ileri götüren önemli çalışmalar yapmış, ulusal ve uluslararası alanda önemli kurumlar ve festivallerce ödüllendirilmiştir. Jüri üyeleri ise, *Lal Gece* filmi ile 2012’de Nürnberg’de En İyi Film ödülünü alan ve Türkiye Sinemasının politik vicdanı olarak da nitelendirilen yönetmen Reis Çelik, Berlin’den gazeteci ve kuratör Cornelia Klauß, İstanbul’dan sinema yazarı Necla Algan, Bavyera Radyo ve Televizyon Kurumundan sinema yazarı ve yönetmen Robin Greene ve başarılı oyuncu Engin Altan Düzyatan olacaktır.

Kısa Film jürisinin başkanlığını bu yıl yönetmen Hüseyin Karabey üstleniyor. Berlin’den yönetmen Anca Murina Dunga, Nürnberg’den sosyolog ve senarist Hasan Çil ve Köln’den *“Evet, ich will”* sinema filmiyle Almanya’da Türk-Alman kültür ekseninde yeni bir perde açan senaryo yazarı ve yönetmen Sinan Akkuş ise aday olan 12 kısa film arasından En İyi Kısa Film’i seçecek olan diğer jüri üyeleri.

Jüri seçimlerinin dışında bir Seyirci Ödülü ve Mahmut Tali Öngören anısına 2003’den beri verilen Öngören Ödülü de verilecektir.

Festival programının tamamı ve yan etkinliklerin ayrıntıları önümüzdeki hafta sonu açıklanacaktır. Bilet ön satışları 04 Mart’ta başlayacaktır. Festival 14 Mart 2013’te, saat 19:00’da Tafelhalle, Äußere Sulzbacher Straße 60 adresinde yapılacak olan açılış töreni ile başlayacak.

*18. Türkiye / Almanya Film Festivali* 14 - 24 Mart 2013 tarihleri arasında Nürnberg’te gerçekleşecektir. *Türkiye / Almanya Film Festivali,* iki ülke sinema sanatı arasında kültürlerarası diyaloğa hizmet eden Almanya çapındaki en önemli festival. Her yıl, Mart ayında Türkiye ve Almanya’dan uzun metraj, kısa metraj ve belgesel filmlere geniş bir platform sağlayan festival, izleyicilere iki ülke sinemasının güncel örneklerini benzeri olmayan geniş bir yelpazede sunuyor. Kültürlerarası alışverişin, karşılıklı anlayış ve entegrasyonun desteklendiği bu festival sinemacıların, sanatçıların ve seyircilerin arasında yaşanan diyaloğun yeri olmuş ve olmaya devam edecektir.

Ayrıntılı bilgiye www.fftd.net adresinden ulaşabilirsiniz.

Basın ve Halkla İlişkiler

Filmfestival Türkei / Deutschland

İlker Oygün

E-Mail: info@fftd.net

Tel: 0911/929 190 58

Fax: 0911/929 65 61