**9. İşçi Filmleri Festivali Eskişehir’de**

9. Uluslararası İşçi Filmleri Festivali Eskişehir’de başladı. Açılış gecesi direnişteki ICF işçilerinin, konukların konuşmaları ve Praksis konseri ile gerçekleşti

9. Uluslararası İşçi Filmleri Festivali Eskişehir’de seyirciyle buluştu. 12 Aralık’ta gerçekleşen açılış gecesi, festival yürüyüşü ile başladı. Kanatlı AVM önünde başlayan festival yürüyüşüne belediye temizlik işçilerinin oluşturduğu Eko Show Ritim Grubu eşlik ettik. Açılış gecesinin konuk sanatçıları Salih Kalyon ve Ali Aydın da yürüyüşe katıldı.

Yürüyüşte “Bedenime dokunma”, “Yoksulluğun ve savaşın sınırında yaşıyoruz”, “Direnişin festivali başlıyor”, “Savaş istemiyoruz”, “Validebağ bizimdir”, “Caferağa Mahalle evi benim de evimdir” yazan dövizler taşındı. Halkın yoğun ilgi gösterdiği yürüyüş Yunus Emre Kültür ve Sanat Merkezi’nde sona erdi.

Açılış gecesinin öncesinde nohut, pilav, ayran dağıtılarak yürüyüş yorgunluğu atıldı. Fuayede yer alan “Haziranı unutmadık” pankartına ve Karagöz, Şarlo, V for Vendetta ve Kırmızılı Kadın maketine ise yoğun ilgi vardı.

Gecenin sunuculuğunu Şehir Tiyatroları oyuncusu Hakkı Kuş madenci kıyafetiyle yaptı. Açılış, ICF Fabrikasında direnen işçilerin direnişini anlatan bir videoyla başladı. Açılış konuşmasında da 129 gündür direnişte olan ICF işçilerinden Adil Eyigün, başka bir dünya hayal edenlerin bu salonda buluştuğunu belirtti. Konuşmasında Gezi Direnişi’ni, Validebağ ve Yırca halkını, savaşa karşı direnenleri ve savaş mağdurlarını selamladıklarını belirtti. Açılış konuşmasının ardından festival komitesi tarafından direnişteki 13 ICF işçisine plaket ve karanfil verildi.

Salih Kalyon ve açılış filmi “Küf”ün yönetmeni Ali Aydın festivali selamlayan birer konuşma yaptı. Gecenin hatırası olarak kendilerine Yazılıkaya anıtının olduğu seramik plaketler verildi. Gecede Türkiye sinemasının 100. yılını da yad eden bir video izlendi.

Konuşmaların devamında açılış gecesi Praksis konseriyle devam etti.

Festivalin Eskişehir hatırası olarak yaptırılan kupalar ve festival magnetleri direnişteki ICF işçisiyle dayanışmak amacıyla satışa sunuldu. Eskişehir Festival Gazetesi ücretsiz olarak dağıtıldı.

Gecenin sonunda Küf filmi izlendi. Ardından yönetmen Ali Aydın ile gerçekleştirilen söyleşiyle gece sonlandı.