**HAZİRAN AYI BOYUNCA**

**FRANSIZ KÜLTÜR MERKEZİ’NDE**

 **«BAŞKA SİNEMA»**

**VIVE LE CINÉMA !**

**YAŞASIN SİNEMA !**

İstanbul Fransız Kültür Merkezi ve Başka Sinema işbirliğiyle gerçekleşen « Vive le cinéma » programı Haziran ayında yeni filmlerle devam ediyor. Sinemaseverler tarafından büyük ilgiyle karşılanan Fransız filmlerine adanan bu film programında yakın tarihli ve ödüllü 8 Fransız yapımı yer alıyor. Türkçe altyazılı olarak Haziran ayı boyunca Cumartesi, Pazartesi ve Salı günleri saat 16:00 ve 19:15 seanslarında izleyicilerle buluşacak olan filmler :

**Les garçons et guillaume, à table**  (**Ben, Kendim ve Annem**) yön : Guillaume Gallienne

**Eden** (**Cennet)** yön : Mia Hansen-Løve

**Attila Marcel** yön : Sylvain Chomet

**Le Passé** (**Geçmiş)** yön : Asghar Farhadi

**La famille Bélier** **(Hayatımın Şarkısı)** yön : Eric Lartigau

**Mommy** yön : Xavier Dolan

**Geronimo** yön : Tony Gatlif

**Saint Laurent** yön : Bertrand Bonello

<http://www.ifturquie.org/istanbul-2/vive-le-cinema-hazranda-devam-edyor/?lang=tr>

[www.baskasinema.com](http://www.baskasinema.com)

**Bilet satışları, 14:30 - 19:15 satleri arasında ve sadece aynı günün seansları için yapılmaktadır. Bilet: 10TL**

**FİLMLER VE SEANSLAR:**

**BEN, KENDİM VE ANNEM (LES GARÇONS ET GUILLAUME À TABLE)**

**1 Haziran Pazartesi, 16:00**

**6 Haziran Cumartesi, 19:15**

**Yönetmen: Guillaume Gallienne**

**Oyuncular: Guillaume Gallienne, André Marcon, FrançoiseFabian, Diane Kruger**

Orta sınıfa mensup, huysuz Bayan Gallienne’in üç çocuğu vardır. İki çocuğunu “oğlum” diye seven Bayan Gallienne üçüncü çocuğuna “Guillaume” diye seslenmektedir. Bunun sonucunda Guillaume yaşı ilerledikçe, kendisini bir erkek çocuk olarak görmemeye başlar.

Bir anne nasıl böyle davranabilir? Neden böyle davranır? Art arda gelen bir dizi olayla Guillaume, asıl kimliğini arayışa çıkar ve annesinin üzerinde bıraktığı etkisinden kurtulmaya çalışır.

**CENNET (EDEN)**

**1 Haziran Pazartesi, 19:15**

**2 Haziran Salı, 16:00**

**Yönetmen: Mia Hansen-Løve**

**Oyuncular: Félix de Givry, Pauline Etienne, Vincent Macaigne**

Eden (Cennet) 1990’ların başında Paris’te DJ’lik yapan bir gencin yükseliş ve düşüş hikayesini ekranlara getiriyor. Yönetmen Mia Hansen-Løve bizleri Daft Punk’in da prodüktörlüğünü yapan Fransız DJ Paul’ün hayatını merkeze alarak Fransa’da elektronik müziğin son yirmi yılını anlattığı bir yolculuğa çıkarıyor. Greta Gerwig, Paul Etienne ve Brady Corbet’in de performanslarıyla dikkat çeken Cennet, hata yapmanın ve düşerken başkalarında yakalanabilen umudun parıltılarıyla dolu.

**SAINT LAURENT**

**2 Haziran Salı, 19:15**

**27 Haziran Cumartesi, 19:15**

**29 Haziran Pazartesi, 16:00**

**30 Haziran Salı, 19:15**

Yönetmen : **Bertrand Bonello**

Oyuncular : **Gaspard Ulliel, Jérémie Renier, Louis Garrel**

Film, ünlü Fransız moda tasarımcısı Yves Saint Laurent’ın kariyerinin en parlak dönemi olan 1967’den 1976’ya kadar geçen sürede yaşadıklarını anlatıyor. 67. Cannes Film Festivali’nde Altın Palmiye için yarışan film aynı yil 11 dalda César’a aday gösterilmişti.

**ATILLA MARCEL**

**6 Haziran Cumartesi, 16:00**

**8 Haziran Pazartesi, 19:15**

**9 Haziran Salı, 16:00**

**13 Haziran Cumartesi, 19:15**

**Yönetmen : Sylvain Chomet**

**Oyuncular : Guillaume Gouix, Anne Le Ny, Bernadette Lafont, Hélène Vincent**

30’larındaki Paul, iki yaşından beri ona bakan iki aristokrat halasıyla Paris’te bir apartman dairesinde yaşamaktadır. Halalarının en büyük hayâli, Paul’ü bir piyano virtüözü olarak görmektir. Tekdüze bir yaşamı olan Paul’ün günü, oturma odasındaki piyanonun başından, halalarının ders verdiği sınıftaki piyano arasında gidip gelmekten ibarettir, ta ki apartmanlarındaki Bayan Proust ile tanışana dek…

**GEÇMİŞ (LE PASSÉ)**

**8 Haziran Pazartesi, 16:00**

**13 Haziran Cumartesi, 19:15**

**15 Haziran Pazartesi, 19:15**

**16 Haziran Salı, 16:00**

**20 Haziran Cumartesi, 19:15**

**Yönetmen : Asghar Farhadi**

**Oyuncular : Bérénice Bejo, Tahar Rahim, Ali Mosaffa**

İranlı yönetmen Asghar Farhadi’nin Oscar’a layık görülen ’Bir Ayrılık’ filminin başarısını takip eden ‘Geçmiş’, Fransız eşi Marie’den boşanma işlemlerini tamamlamak üzere, dört yıllık bir ayrılığın ardından Tahran’dan Paris’e gelen Ahmet’i izliyor. Marie’nin niyeti, eski eşinin hayaline bile katlanamayan yeni sevgilisi Samir’le evlenmektir. Ahmet, Marie’nin önceki beraberliğinden olan kızı Lucie ile ilişkisinin sıkıntılı olduğunu fark edince aralarını bulmaya çalışır, fakat böylece geçmişten gelen sırlar açığa çıkmış olur.

**HAYATIMIN ŞARKISI (LA FAMILLE BÉLIER)**

**9 Haziran Salı, 19:15**

**Yönetmen : Eric Lartigau**

**Oyuncular : Karin Viard, François Damiens, Eric Elmosnino, Louane Emera**

Paula ailenin tek işiten üyesi olarak, neredeyse her gün sağır anne babası ile kardeşinin mecburi çevirmenliğini yapmaktadır. Yaklaşan yerel seçimlerde tüm kasabayı hayrete düşürerek belediye başkanlığına adaylığını koyan babası Paula’ya her zamankinden daha çok ihtiyaç duyar. Ancak müzik öğretmeni bu sırada Paula’nın şarkı söyleme yeteneğini keşfeder ve onu bir şarkı yarışmasına katılması için cesaretlendirmesiyle Paula ailesine destek olmakla hayallerinin peşinden gitmek arasında kalır.

**MOMMY**

**15 Haziran Pazartesi, 16:00**

**16 Haziran Salı, 19:15**

**20 Haziran Cumartesi, 16:00**

**22 Haziran Pazartesi, 19:15**

**23 Haziran Salı, 16:00**

**Yönetmen : Xavier Dolan**

**Oyuncular : Anne Dorval, Antoine-Olivier Pilon, Suzanne Clément**

48 yaşındaki Diane (Die), kocasının ölümünden kısa süre sonra tek çocuğu Steve’i hiperaktivite ve dikkat bozukluğu (DEHB) tedavisi için bir rehabilitasyon merkezine yatırır ama Steve merkez kafeteryasını ateşe verince zorla uzaklaştırılır. Merkez görevlileri Die’a iki seçenek sunar; ya Steve’i kendi evine götürecek ya da ıslahevine gönderecektir. Islahevinde tedavisi imkansız oldugundan Die oğlunu oraya göndermek istemez. Ama bu durumda ona kendisinin bakması gerekecektir.

**GERONIMO**

**22 Haziran Pazartesi, 16:00**

**23 Haziran Salı, 19:15**

**27 Haziran Cumartesi, 16:00**

**29 Haziran Pazartesi, 19:15**

**30 Haziran Salı, 16:00**

**Yönetmen: Tony Gatlif**

**Oyuncular : Céline Sallette, Rachid Yous, David Murgia, Vincent Heneine**

Fransa’nın güneyi. Boğucu Ağustos sıcağında, genç bir sosyal eğitimci olan Geronimo, St. Pierre mahallesinin gençleri arasındaki gerilimi yatıştırmaya çalışıyor. Türk kökenli genç bir kız olan Nil Terzi’nin görücü usulü evliliğinden kaçıp, çingene sevgilisi Lucky Molina’nın kollarına koştuğunda mahallenin havası değişiyor. Onların kaçışıyla iki grup arasındaki düşmanlık da alevleniyor. Karşılıklı tartışmalar ve müzikal atışmalar başlayınca, Geronimo etrafında olup bitenlere kayıtsız kalamıyor ve tarafları yatıştırmak için kolları sıvıyor.