**Rahman Altın’a Amerika’dan Bir Ödül Daha Geldi…**

**Park City Film Müziği Festivali’nden Rahman Altın’a ödül…**

**RAHMAN ALTIN’A ALTINCI ÖDÜL...**

Geçen ay Amerika’nın Cannes’i olarak bilinen Moondance Uluslararası Film Festivalinde Kelebeğin Rüyası için bestelediği müzikler ile “**En İyi Film Müziği**’ ödülüne layık görülen Rahman Altın’a bir yeni ödül de Park City Film Müziği Festivali’nden geldi.

Utah eyaletinde yapılan ve Hollywood’daki sinema otoriteleri tarafından çok ciddiye alınan Park City Film Müziği Festivalinde ‘**Film Müziğinde Mükemmelliyet Ödülü**’ Altın’a Amerika kıtasından gelen ikinci ödül. Altın’ın ödüle layık görülmesine gerekçe olarak ‘Film müziğinin Filme En İyi Şekilde Katkı Sağlaması’ gösteriliyor.

Kelebeğin Rüyası Filmi’nin müziklerine Amerika’nın önemli festivallerinden ödüller alan Altın, daha önce de aşağıdaki ödülleri aldı.

- 13. World Soundtrack Academy Ödüllerinde, (Belçika) **“Halkın Seçimi”**

- 15. Moondance Uluslararası Film Festivalinde, (ABD) **“En İyi Film Müziği”**

- 15. Milano Uluslararası Film Festivalinde, (İtalya) **"En İyi Film Müziği"**

- 46. SİYAD Sinema Ödüllerinde, **"En İyi Film Müziği"**

- 19. Kral Türkiye Müzik Ödüllerinde, **“En İyi Film Müziği”**

Rahman Altın, Kelebeğin Rüyası’nın 2013 Şubat ayındaki vizyonundan beri halen Uluslar arası film çevrelerindeki yolculuğuna, beğeni ve ödülle devam ettiğini, böyle büyük ve başarılı bir projenin bir parçası olmaktan onur duyduğunu dile getiriyor.

Önümüzdeki aylarda ABD’de, New York ve Los Angeles kentlerindeki seçkin Filarmoni Orkestraları ile Kelebeğin Rüyası filmine bestelediği müziklerinin Senfonik konserlerini verecek olan Rahman Altın, geçen yıl 86’cısı düzenlenen Akademi Ödüllerinde (Oscar’larda), **En iyi film Müziği** Oscarı Aday Adaylığı Listesinde, 114 film müziği arasından, **Man of Steel**, **Wizard of OZ** ve **Hunger Games** gibi dev yapımların müziklerini geride bırakarak ilk 20’ye kalmıştı.