**Tuncel Kurtiz Anısına: Sinematik Yeşilçam’da Otobüs**

Değerli Sinematik Yeşilçam Okurları;

2007 yılından beri sürdürdüğümüz internet maceramız içerisinde hazırladığımız “dosyalar”, paylaşmak istediklerimiz içinde özel bir yere sahip olmuşlardır. 2 yıl süren bir sessizlik döneminin ardından yeniden düzenli yayına geçtiğimiz yeni adresimizde ise ya dosyalarımıza fazla yer veremedik ya da Remake ve Anadolu Western gibi eski  dosyalarımızı yeniden ve güncelleyerek sunmaya başladık.

Daha önce blog formatında 2/3 gün veya 1 hafta süreyle yer verdiğimiz içerikleri ise yeni adresimize taşımamıştık. Otobüs filmi dosyasını daha önce Gökay Gelgeç’in yazısını 3 bölüm halinde ve Nurdan Özçin‘in sonuç yazısı ile birlikte 4 bölüm halinde sunmuştuk. 2013 yılında yeni adresimize taşınırken yeni yazılar ve özellikle Suzan Dilek Yılmaz‘ın bulduğu ve eklediği değerli kaynaklarla zenginleştirdiğimiz bu dosyayı Ekim’in ilk haftasında 1 hafta boyunca sitede yer vermeye karar vermiştik.

Bu dosyayı büyük heyecanla yayına hazırlarken ve bugünlerde yayına vereceğimizi düşünürken Tuncel Kurtiz‘in ölüm haberini aldık. Bu sebepten dolayı dosyamızı Tuncel Kurtiz‘e ithaf ediyoruz…

Dosyaya katkıda bulunanlar: Gökay Gelgeç, Suzan Dilek Yılmaz, Utku Uluer, Recep Görhan, Nurdan Özçin veHalit Çevirgen

Dosyamızın içeriği:

Otobüs filminin künyesi

Film karelerinde Yeşilçam köşemizde Otobüs filmden Gökay Gelgeç ve Utku Uluer’in yakaladığı 30 kare

Gökay Gelgeç’in film üzerine yazdığı ve filmden yakaladığı karelerle zenginleştirdiği inceleme yazısı

Milliyet Sanat dergisinin 19 Aralık 1977 tarihli sayısında Aziz Nesin’in film üzerine yazdıkları

Recep Görhan’ın film üzerine yazdığı inceleme yazısı

Sansür ve Otobüs

Milliyet Sanat dergisinin 19 Aralık 1977 tarihli sayısında Onat Kutlar’ın film üzerine yazdıkları

Tuncel Kurtiz’den: Otobüs

Utku Uluer’den Otobüs, Göç ve Oryantalizm

Otobüs arşivi

Nurdan Özçin’den – SON