**Moda Kitap’ta Film Analizi Seminerleri Başlıyor**

13 Haziran 2015 – 11 Temmuz 2015 tarihleri arasında **Ercan Dalkılıç** eğitmenliğinde, Moda Kitap’ta yapılacak olan Film Analizi Seminerleri’nde Dünya Sineması’ndan çeşitli örnekler eşliğinde “bir filmi analiz edebilmek için” izlenmesi gereken yolun ilk adımlarının atılması hedefleniyor. Temel film analizi yöntemlerinden başlanarak Sanat Sineması ve Endüstriyel Sinema arasındaki farklılıklar, Sinemada **Yeni Dalga, Anarşizm, Okült, Kült Sinema**, Holywoood’da liberalizm vb. birçok başlık altında tartışmalar yürütülecek olan seminer 5 hafta sürecek...

**Yer:**

Moda Kitap

*Kazasker Sk. No: 12/2 Kadıköy - İstanbul*

**Plan:**

1. **Hafta # Film Analizine Giriş ya da Sinemada Anlam (13 Haziran / Saat: 16:00-18:00)**

Biçim/Öz (İçerik/Dışavurum), Temel anlam/Yan anlam, Gösteren/Gösterilen, Yabancılaştırma, Gerçek-dışılaştırma, Arındırma, Psikolojik Gerçeklik, Soyutlama

1. **Hafta # Burjuva Düşmanı: Chabrol / Örnek Film: Kasap (20 Haziran / Saat: 16-18:00):**

Holocastue, 68 ruhu, Yeni Dalga’da Brecht, Yeni Dalga’da Varoluşçuluk, Politik estetik, Holywood’a Karşı,

1. **Hafta # Hollywood’daki Anti-Liberal: Kubrick / Örnek Film: The Shinning (27 Haziran / Saat: 16:00-18:00)**

Hollywood’da Okült, Liberal toplum tiyatrosu, Uygarlığın çöküşü, Bastırılanın geri dönüşü, renk şifrelemeleri

1. **Hafta # Fincher: Auteur Sineması / Örnek Film: Dövüş Kulübü (Fight Club) ( 4 Temmuz / Saat: 16:00-18:00)**

Tüketim Kültürü, Anarşizm, Beat ve Yeraltı edebiyatı, 90’lar Auteurizm

1. **Hafta # Kült Sinema / Örnek Film: The Rocky Horror Picture Show (11 Temmuz / Saat: 16:00-18:00)**

Kült nedir? Kült film nedir? Kült film ile klasik film arasındaki farklar, alt-kültürler, fetişleştirme, camp, trash ve kitch

**İletişim ve Başvuru:**

**Tel:** 0216 349 48 46 **Mail:** [hkntunc@gmail.com](mailto:hkntunc@gmail.com), ercandalkilic111@gmail.com